



COMO USAR ESTAS FICHAS

Cómo hemos podido leer en la introducción, estas fichas son fruto de un proceso de reflexión y búsqueda de como encontrar nuevos paradigmas y reflexiones que nos ayuden a leer la situación actual y alimenten nuestra espiritualidad.

El objetivo de las fichas no es ofrecer muchos contenidos o nuevos conceptos, ni siquiera profundizar el apocalipsis en sí, si no una provocación que revela. Una provocación para los ojos, pensar diferente, despertar y ver lo que da miedo: el fin del mundo y los signos de destrucción que vemos y palpamos a diario. Y lo que está en juego es frente a una interpretación o narrativas que coartan la esperanza, y nos hacen ver un futuro sin futuro, reemplazarlas por una interpretación que nos empodere en el momento actual.

Cada ficha aborda conceptos actuales y ofrece información que pueda traer claridad a los animadores o coordinadores de los nodos de la Red de Iglesias y Minería, y las comunidades, que les permita apropiarse de estos conceptos, pero también y sobre todo, abrirse y prestar atención a los relatos, historias o conceptos que transitan en nuestros territorios y que nos ayudan a ver lo que está aconteciendo.

Evidentemente, cada animador verá como transmitir estos conceptos y como actualizarlos.

Pero aquí hacemos UNA PROPUESTA METODOLÓGICA para usar las 6 fichas en diferentes encuentros consecutivos:

1-Ambientación: Ver lo que está sucediendo: imágenes, datos, palabras claves, escribir en papelógrafos, o proyectar.

2-Momento inicial: Abrimos con un relato sobre la creación o maleamiento del mundo, o algún otro texto de la región o anécdota ocurrida sobre el final de los tiempos (según la ficha que tratemos), que circule entre los comunitario, o alguna imagen sugerente de las fichas, para iniciar el dialogo y abrir el tema de cada ficha.

3-Conversamos en parejas o abrimos plenaria, dependiendo del número de participantes, sobre cómo esto se relaciona con el momento actual (el antropoceno, el maleamiento del mundo, el final de los tiempos y el apocalipsis).

4-Momento de provocación para el trabajo en grupos:

- ¿Cuáles son los signos del caos, crisis o maleamiento que vemos en nuestra comunidad? (ficha 1)
- ¿Cuáles son los relatos o imágenes que se cuentan en

nuestras comunidades que revelan este maleamiento? Para los pueblos originarios, ¿cuándo consideran el inicio del maleamiento(=Antropoceno)? (ficha-2)

- ¿Qué significa el fin de los tiempos? El Antropoceno o maleamiento del mundo, ¿es el final de los tiempos? ¿de qué tiempo? Es posibilidad de un nuevo inicio, ¿de qué manera? (ficha -3).
- ¿Alguna vez hemos leído el Apocalipsis?, ¿qué idea tenemos? ¿Qué dudas surgen? (ficha -4)
- ¿Qué textos conocemos en nuestro contexto que ayudaron a los pueblos a hacer lectura del momento actual y resistir? (ficha-5)
- ¿Cómo el apocalipsis puede ser un libro de resistencia y como puede alimentar nuestra esperanza? (ficha-6)

5- Plenaria y momento de profundización. Se escucha atentamente lo que cada uno expone, y se va profundizando el tema e manera dialogal, a partir de los contenidos que hay en cada ficha respectivamente.

6- ¿He abierto los ojos y el conocimiento a una forma nueva de ver? ¿He encontrado fuerza y alimentado mi espiritualidad en estas nuevas visiones de la realidad?

COMO UN TALLER de un día o más, distribuyendo los contenidos de todas las fichas:

1-Momento inicial: Ver la realidad: Poner imágenes (ficha 1), datos, palabras claves, escribir en papelógrafos, o proyectar, que indiquen que estamos en una era diferente, un tiempo distinto. Vemos los cambios.

-Compartir y dejar en lugar visible.

Todos esos cambios son fruto de la acción humana, sabemos qué y quienes. Por eso podemos hablar de Antropoceno.

- Explicar lo que esto significa.

Existen otros textos, o otra manera de llamar a esa acción humana, maleamiento.

- Traer un relato sobre la creación o maleamiento del mundo

2- Conversando nuestra realidad: Dialogamos en parejas o abrimos plenaria sobre como estos textos se relaciona con el momento actual. (fichas -2)

3-Momento de provocación y trabajo en grupo donde se identifican estos signos:

- ¿Qué signos del caos, crisis o maleamiento vemos en nuestras comunidades? ¿Qué significa? ¿el fin de los tiempos?

4-Momento de profundización: A partir de lo que se ha ido compartido y de los signos. Se continua la reflexión con la siguiente provocación: (ficha -3)

- ¿Todos estos signos son señal del final del mundo?, ¿es el apocalipsis?
- ¿Qué imagen tenemos del apocalipsis? ¿lo hemos leído?

5- Una nueva visión: Se da la nueva lectura del apocalipsis y las llaves de lectura según la ficha 6 (de forma dialogal, power point o leyendo juntos algún texto).

6- Resistir: A partir de lo explicado, cada uno hace la lectura de un texto del Apocalipsis (ver los textos propuestos). De manera individual para profundizar y asimilar, y después (por comunidades, en pequeños grupos o dos a dos).

- El texto que hemos leído, ¿ilumina nuestra realidad y nos hace ver de manera diferente el texto y la realidad? ¿Qué vemos? ¿A qué nos llama el texto?
- Identificamos símbolos o claves del apocalipsis, que iluminan nuestra realidad, ¿Cuál?

7- De manera simbólica, expresar todo lo vivido, con un gesto corporal, una danza circular, con un rito (o costumbre) de la tradición del pueblo, o alrededor de un fuego que ilumine, caliente nuestro corazón, y avive nuestra esperanza.

Estas fichas siendo un material a disposición se mantienen en constante revisión para que puedan ser útiles y prácticas a partir de nuestras experiencias y uso.

Evidentemente nosotros hemos optado por traer algunos relatos de pueblos determinados, como ejemplos iluminativos, con la única intención de que veamos y nos aproximemos de los que están en nuestros territorios, para que veamos sin miedo y alimentemos la resistencia y fidelidad a lo que creemos, como el libro del apocalipsis hizo entre las comunidades cristianas que eran desafiadas constantemente por el sistema vigente, el Imperio Romano.

